

التفكير الإبداعي

إعداد وتقديم

أ. مالكة بنت محمد الراجح

الثلاثاء - الأربعاء (١٠ - ١١ / ٣ / ١٤٣٩) هـ

التفكير الإبداعي

إعداد وتقديم

أ. مالكة بنت محمد الراجح

الثلاثاء - الأربعاء (١٠ - ١١ / ٣ / ١٤٣٩) هـ

مركز الواحة للتميز النسائي



هل هذا ما تتوقعينه من الورشة التدريبية؟



معنى الإبداع و التفكير الإبداعي.

اتعرف على

ما نتوقعه من الورشة التدريبية

أطبق

فوائد التفكير الإبداعي

استخلص

مهارات التفكير الإبداعي في الحياة

المحاور



١ مفهوم التفكير الإبداعي و الإبداع

٢ شروط الإبداع

٣ مهارات التفكير الإبداعي

٤ تطبيقات التفكير الإبداعي





اليوم الأول

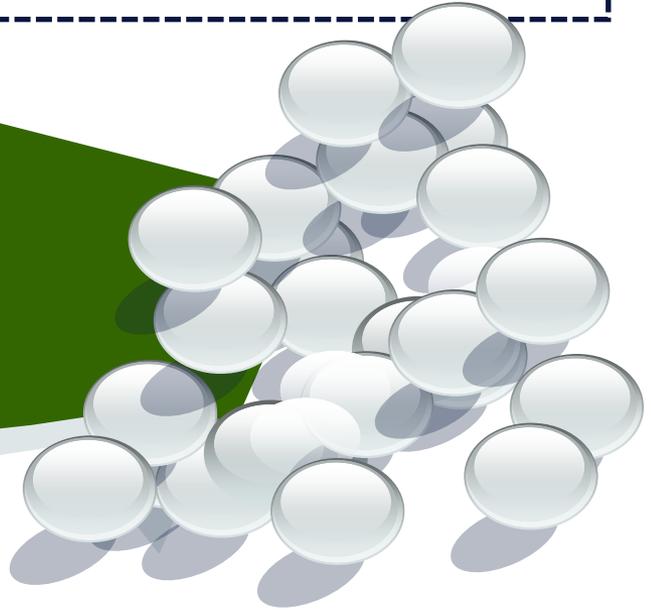


التفكير الإبداعي



الهدف العام 
التميز بين الأفراد المبدعين و غيرهم

مهارات
التفكير الإبداعي



مفهوم التفكير الإبداعي والإبداع



٣

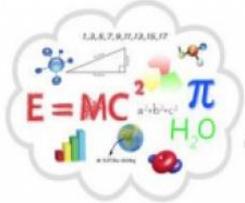
القدرة على الخروج
بأفكار وحلول
للمشكلات والتحديات
اليومية تتسم بالجدة
والأهمية.

٢

القدرة على الإنتاج إنتاجا
متميزا أو أصيلا عند
الاستجابة لمشير ما

١

القدرة على التفكير
بطريقة مختلفة أو اتباع
نمط جديد من التفكير
(النظر للمألوف بطريقة غير
مألوفة)



مفهوم التفكير الإبداعي والإبداع



مجموعة من القدرات العقلية تعطي فكرة أو منتج إبداعي .



شروط الإبداع



١ مفيد للمجتمع .

٢ الجودة

٣ يضمن الواقعية و المثابرة

٤ يكون المشكلة تكويننا جديدا



مهارة الطلاقة



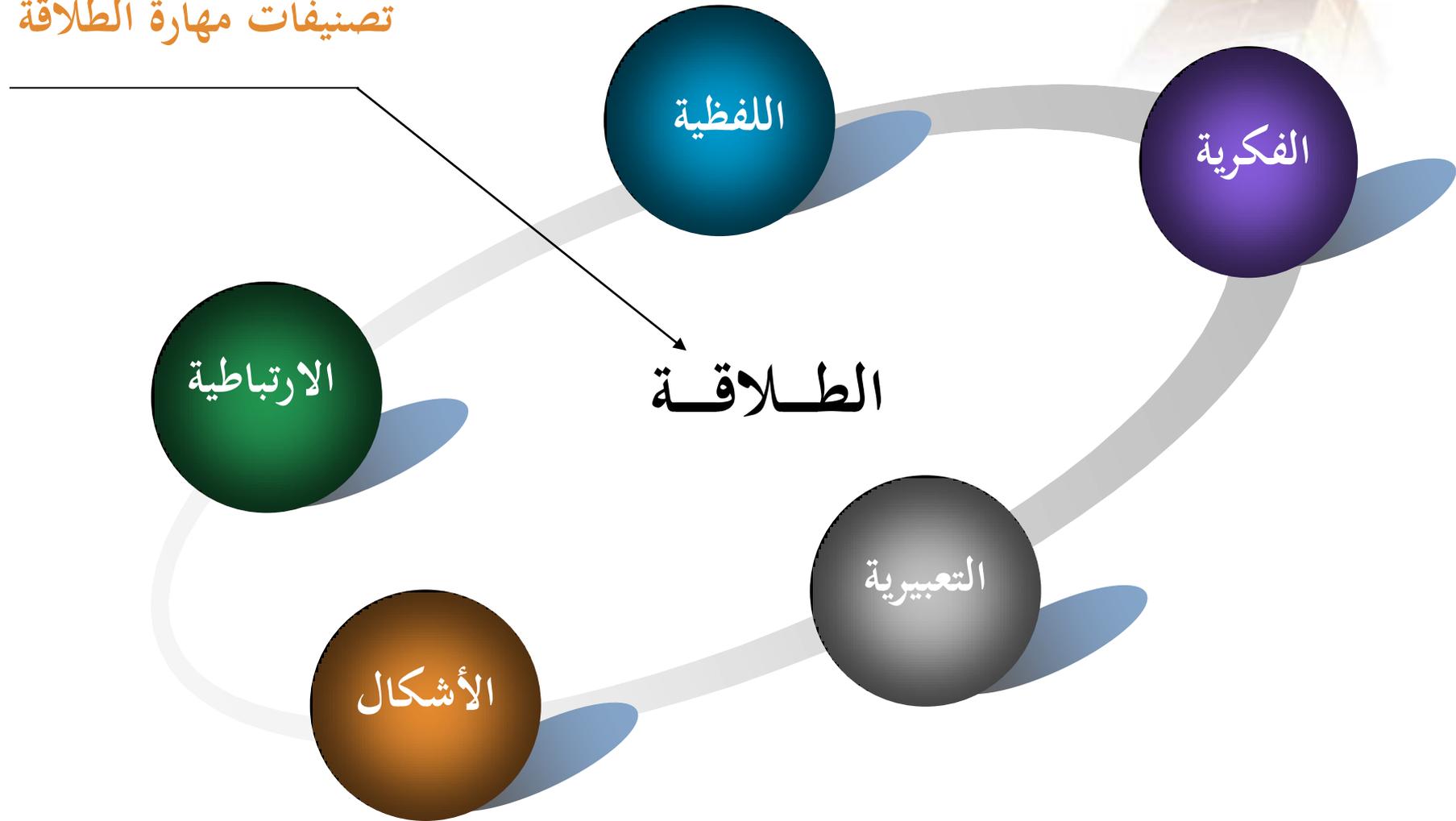
القدرة على توليد عدد كبير من البدائل أو المترادفات أو الأفكار أو المشكلات أو الاستعمالات عند الاستجابة لمثير معين .



مهارة الطلاقة



تصنيفات مهارة الطلاقة



مهارة المرونة



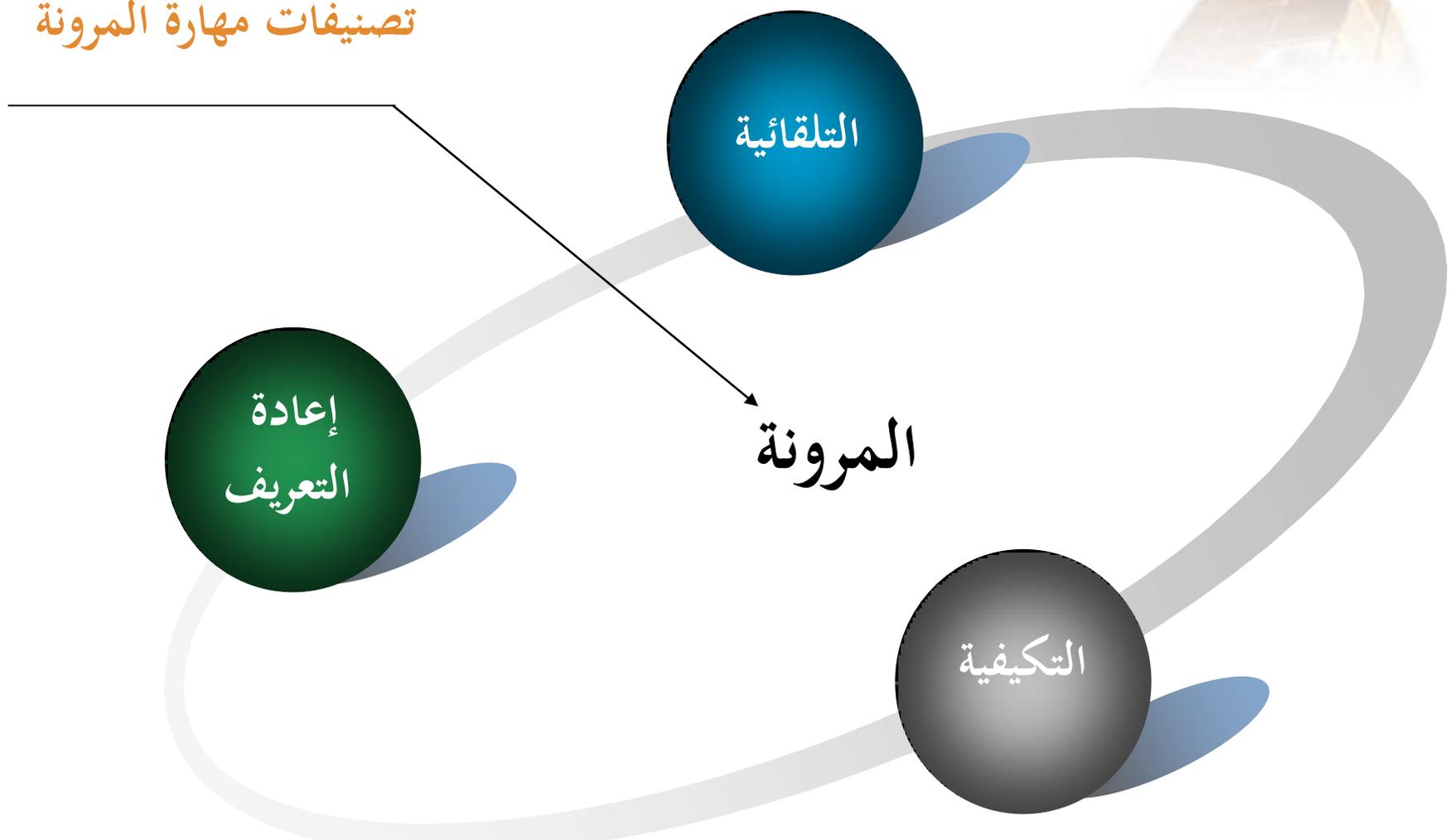
تنوع الأفكار التي يأتي بها المتعلم المبدع



مهارة المرونة



تصنيفات مهارة المرونة



الخلاصة



□ التفكير الإبداعي: القدرة على التفكير بطريقة

مختلفة أو إنتاج متميز أو توليد الأفكار و الحلول.

□ الطلاقة : توليد عدد كبير من الأفكار أو الحلول

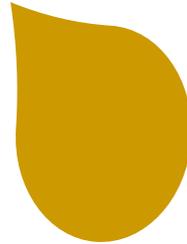
أو الألفاظ .. الخ .

□ المرونة : توليد الأفكار أو الحلول أو الألفاظ

المختلفة .



اليوم الثاني

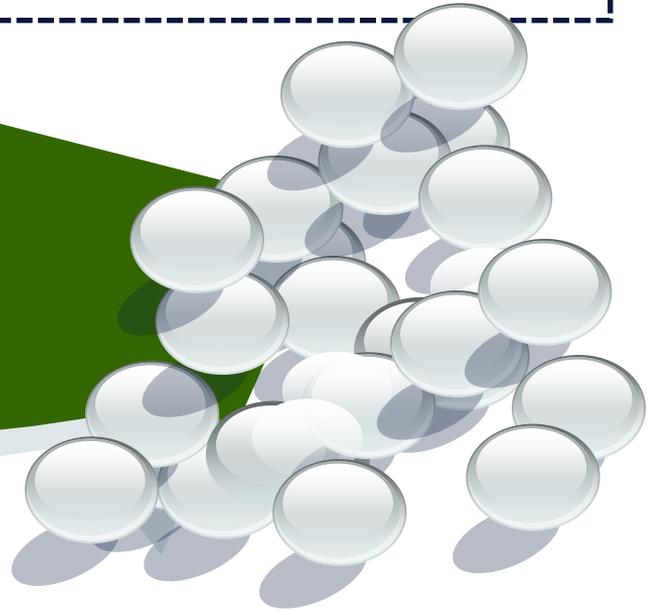


مهارات
التفكير الإبداعي



الهدف العام 
تطبيق مهارات التفكير الإبداعي في الحياة .

تطبيقات



مهارة الأمانة



الجدة والتفرد



مهارة التوسع



المهارة التي تستخدم من أجل تجميل الفكرة أو تطويرها
وجعلها أكثر جمالا وفائدة.



كيف نتعامل مع افكارنا



بزوغ الفكرة



عدم تدوين الفكرة

تدوين الفكرة



مراجعة الفكرة مع النفس



غير جيدة

إلغاء الفكرة

جيدة



مراجعة الفكرة مع الآخرين



جيدة

تنفيذ الفكرة



الخلاصة



□ الأصالة : الجودة و التفرد .

□ التوسع : تجميل الفكرة أو تطويرها



شكرا للجميع على المشاركة في التعلم
عزيزتي المتدربة :

يمكنك التواصل مع المدربة من خلال البريد الإلكتروني :

can.fsss@hasaedu.info

أو من خلال المدونة الخاصة (موهبتي حياة)

<https://alrajehsite.wordpress.com>

كما يرجى تقويم البرنامج من خلال الدخول على الرابط :

<https://goo.gl/forms/zhvxtwKbYu5tJ7g1>



<https://www.youtube.com/c/ksatalent>

kSATalent



www.ksatalent.org



Telegram

https://telegram.me/SA_Talent



www.ksatalent.net



@Ksatalente



KSATALENT



وتساب
+966504120252

KSATALENT

المشرف العام / مشاري الدهام

تاريخ اطلاق المشروع
٢ نوفمبر ٢٠١٥
٢٠ محرم ١٤٣٧هـ